

2022年 第20回ジュニア打楽器アンサンブルコンクール
(JPEC)

主催：日本打楽器協会／共催：公益財団法人和光市文化振興公社

開催主旨：このコンクールは日本打楽器協会が主催し、中学校生・高等学校生の打楽器アンサンブルの技術向上とその発展と普及を目的に開催する。

開催日時：全国大会 2022年4月3日（日）10:00～18:00（予定）

場 所：和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール

参加資格：中学校・高等学校の生徒（申込時点での在学者）

カテゴリ：打楽器アンサンブル 2～15名編成による任意の1曲

演奏時間：6分以内（セッティング時間を除く）

参加費用：一次審査／1団体につき 10,000円

全国大会／1団体につき 10,000円（指定口座へ振込みの事）

※全国大会出演団体の交通費等は、自己負担とします。

申込方法：一次審査／受付開始：1月25日（火）

①から④を2月25日（金）必着。宅配便にて事務局までお送りください。

①申し込み用紙（必要事項を記入したものを <http://www.japan-dagakki.com> からダウンロード可能）
録音時の使用大型楽器名を記載のこと。例：マリンバ5オクターブ×2台

②演奏録音 CD-R（団体名明記の事）

③返信用封筒1通（120円切手貼付・封筒の宛名は学校名・担当者名を明記・個人は不可）

④参加費用 10,000円の振込み完了記録（コピー可・振込料は自己負担）

〔銀行口座〕 三井住友銀行 広尾支店 普通預金 0238306 日本打楽器協会

審査方法：一次審査／演奏音源審査（録音は CD-R）

原則的に録音状態は審査の対象としない。申込み後の曲目、楽章の変更は認められません。

一次審査終了後、各団体に審査結果及び審査講評を送付します。

※一次審査で選考された団体には全国大会の出場詳細を同封します。速やかに手続きをお願いします。

審査員団：新谷祥子 安藤芳広 石井喜久子 石内聡明 伊坂浩嗣 井手上達 上野信一 植松透 岡田知之
小川佳津子 神谷百子 河野玲子 久保昌一 幸西秀彦 塩田拓郎 清水太 菅原淳 杉山智恵子
橋本淳平 平子久江 百瀬和紀 森茂 山田祐将 山本真理子 山本晶子 山本浩代 吉原すみれ
吉原史雄 渡辺由美子（一次審査員も含む）

貸出楽器：ティンパニ・大太鼓・マリンバ・ビブラフォン・シロフォン・グロッケン・チャイム・トムトム・銅鑼・
ボンゴ・コンガ

※全国大会において貸出楽器については主催者側の用意したものを使用の事。

（小物・特殊楽器は持参の事）

全国大会表彰：最優秀賞／中学校・高等学校の各上位団体に贈られる。

優秀賞／中学校・高等学校とも全国大会出場団体に贈られる。

グランプリ賞／中学校・高等学校の各最優秀賞最高位に贈られる。

【申込み先・問い合わせ先】

日本打楽器協会事務局

〒156-0053 東京都世田谷区桜 2-11-43（担当：百瀬）

TEL & FAX：03-6319-7804（携帯：090-2668-1955）

URL; <http://japan-dagakki.com/> E-mail; info@japan-dagakki.com

2022年第20回ジュニア打楽器アンサンブルコンクール(JPEC)

参加申込書

(一次審査用)

令和 年 月 日

日本打楽器協会 理事長 百瀬 和紀 様

2022年第20回ジュニア打楽器アンサンブルコンクールの参加申込みをいたします。

| | | | |
|---------------|--------|------|---|
| 団体名 (学校名) | (フリガナ) | | |
| 校長名 | (フリガナ) | | 印 |
| 顧問氏名 (責任者) | (フリガナ) | | 印 |
| 所在地 | 〒 | | |
| 電話番号 /FAX | | 携帯番号 | |
| メールアドレス | | | |
| 演奏曲目 | | | |
| 出版社名 | | | |
| 作曲者 | | | |
| 編曲者 | | | |
| 演奏時間 | | 演奏人数 | |

※所在地・電話番号・メールアドレス・問い合わせ先(氏名)を必ず明記すること。

録音時の使用大型楽器名を記載のこと。

(例：マリンバ5オクターブ×2台)